Associazione Pensionati

ISTITUTO BANCARIO ITALIANO

APIBI

La Vostra Voce

n. 1/15 - marzo 2015

NOTIZIARIO DELL'ASSOCIAZIONE PENSIONATI DELL'ISTITUTO BANCARIO ITALIANO

NOTIZIE DI SEGRETERIA

Invitiamo coloro che ancora non lo avessero fatto a voler provvedere, per esigenze contabili, al rinnovo delle quote associative per il 2015.

Per l'anno 2015 le stesse sono rimaste invariate: € 25,00 per i Soci pensionati ed esodati, € 20,00 per coniugi o figli, € 25,00 per gli ex I.B.I. tuttora in servizio.

I versamenti effettuati tempestivamente consentono di meglio programmare l'attività sociale centrale e delle singole Sezioni.

Le quote possono essere versate direttamente presso i rispettivi Capi Sezione o attraverso bonifico bancario, indicando nella causale il cognome e nome del versante, per consentirne l'abbinamento.

I bonifici bancari possono essere appoggiati sul c/c che l'Associazione intrattiene presso la

1) **Carimilo (ora Banca di Imola)** – Milano **IBAN: IT63 Y050 8001 600C C046 0001 375** (che non percepisce dalla Associazione alcuna spesa)

o presso

2) **Banca Prossima (Gruppo Intesa)** – piazza P. Ferrari 10 - 20121 Milano

IBAN: **IT06 R033 5901 6001 0000 0126 412** (***attenzione! questo è il nuovo conto che sostituisce quello di Intesa Sanpaolo spa***)

Quote maggiorate sono ben gradite per le nostre esigenze finanziarie.

ESAME E APPROVAZIONE DEL BILANCIO AL 31/12/2014

Viene sottoposto all' approvazione dei Soci il **Bilancio al 31/12/2014** e la Relazione Morale e Finanziaria che sono stati approvati all'unanimità dal Consiglio APIBI del 12/2/2015. Se non verranno presentate osservazioni e dissensi, **entro il 30/4/2015**, tali documenti saranno approvati sulla base del principio "silenzio-assenso".

BILANCIO 31/12/2014

E N T R A T E	Importo	U S C I T E	Importo
Rimanenza di Cassa al 31/12/2013 Banca Prossima	2.067,34	Stampati, cancelleria, fotocopie, varie	766,53
Meno:quote del 2014 e nuovi Soci versate nel 2013	- 3,350,00	Contributo alle Sezioni	7.566,80
Quote sociali del 2014	8.845,00	Bolli/spese bancarie	149,25
Quote del 2015	3.105,00	Gita a Mantova	1.050,00
Quote maggiorate dai Soci Volontariamente	490,00	Postali	1.295,00
Quote arretrate del 2013	25,00	Spese di rappresentanza	295,00
Gita a Mantova	1.050,00	Varie	70,09
Surplus vari	25,00		
Competenze su c/c Carimilo	35,23		
TOTALE ENTRATE	12.292,57	TOTALE USCITE	11.192,67
Saldo 31/12/2013 Carimilo	18.105,54	Rimanenza di cassa al 31/12/2014 Banca Prossima	2.692,27
		Rimanenza di cassa al 31/12/2014 Carimilo	16.513,17
Totale generale	*30.398,11*	*Totale generale*	*30.398,11*

RELAZIONE SULL'ANDAMENTO ECONOMICO E MORALE DELL'ASSOCIAZIONE

L'attività dell'Associazione si è sviluppata presso tutte le Sezioni a buon ritmo con l'attuazione di incontri culturali, visite a Mostre, gite e riunioni gastronomiche. I vari pranzi natalizi sono stati oggetto della partecipazione di colleghi di altre Sedi. Riguardo agli aspetti contabili del Bilancio, si evidenzia un calo di circa una trentina di iscritti alla Associazione e la conseguente riduzione del "contributo alle Sezioni". Si nota inoltre una considerevole riduzione alla voce "Stampati, cancelleria" e alla voce "Postali" motivabile dal fatto che nell'anno precedente si erano svolte le elezioni con conseguente maggiore spesa di spedizione del materiale elettorale. Ricordiamo ancora una volta che il giornalino inviato tramite posta elettronica è motivo di risparmio per l'Associazione e rinnoviamo pertanto l'invito a tutti coloro che non lo avessero ancora fatto di segnalarci il loro indirizzo e-mail. Invitiamo inoltre i Soci che effettuano il pagamento della quota associativa a mezzo bonifico ad utilizzare preferibilmente Banca di Imola (ex Carimilo) che offre condizioni migliori rispetto a Banca Prossima.

NOTIZIE DI REDAZIONE

Sul sito web della nostra Associazione, che Vi invitiamo a visitare, troverete le varie sezioni con alcune notizie utili e altre "storiche" dell'IBI. Il link è: www.apibi.it e la gestione è magistralmente curata dal nostro socio Giancarlo Bergantin. Vi preghiamo segnalarci eventuali proposte e/o aggiornamenti.

SEGNALAZIONI FISCALI

CONVENZIONE PER 730/2015 REDDITI 2014 e altre elaborazioni

Tra **UGL SERVIZI SAS di Franco Seminara & c.**, società collegata al Caf UGL srl, e **ASSOCIAZIONE PENSIONATI ISTITUTO BANCARIO ITALIANO (in sigla A.P.I.B.I.)** si conviene quanto segue.

La UGL SERVIZI SAS, nella sua **NUOVA sede di Milano di Viale Piave 28 (zona Porta Venezia)** offre la consulenza per la compilazione del mod. 730/15 agli iscritti A.P.I.B.I. e ai loro familiari diretti (coniuge oppure convivente, e un altro parente) per un totale massimo di tre elaborazioni convenzionate ai seguenti prezzi:

MOD. 730/15	Dichiarazioni 730/14 già presenti	NUOVE dichiarazioni *
730 singolo	€ 25,00	€ 40,00
730 congiunto (col coniuge a carico)	€ 25,00	€ 40,00
730 congiunto (col coniuge NON a carico)	€ 35,00	€ 50,00
MOD. UNICO/15 (PERSONE FISICHE SENZA PARTITA IVA)	In base alla complessità della pratica – (minimo € 50,00)	In base alla complessità della pratica – (minimo € 50,00)
CALCOLO I.U.C. (IMU e TASI) + STAMPA MOD. F24 e prospetto **	In base al numero dei fabbricati (minimo € 15,00). **GRATIS per chi fa il 730/15**	In base al numero dei fabbricati (minimo € 15,00).
Eventuali ulteriori mod. 730/15 (oltre ai 3 in convenzione)	€ 40,00 (singolo o con coniuge a carico); € 55,00 730 congiunto con coniuge non a carico	€ 50,00 (singolo o con coniuge a carico); € 55,00 730 congiunto con coniuge non a carico

*** la diversità di prezzi tra pratiche nuove e vecchie è dovuta ai NUOVI maggiori e gravosi adempimenti imposti dalle recenti modifiche legislative a carico dei Caf.**

**** il calcolo IUC viene fornito SOLO a titolo esemplificativo senza responsabilità sui dati forniti dal contribuente e poi elaborati. Pertanto è compito del singolo contribuente controllare bene la corrispondenza dei dati inseriti con la situazione aggiornata al 2015.**

ATTENZIONE!!! NOVITA' 2015. Modalità d'accesso:

in base alla nuova normativa chi vuole accedere ad un CAF deve **rilasciare – PER TEMPO – delega scritta** affinché il CAF possa estrapolare direttamente dal sito dell'Agenzia delle Entrate il mod. 730/15 già predisposto (PRECOMPILATO) dal fisco sulla base dei dati del 730/14 e di alcuni nuovi dati dei redditi 2014 da verificare e integrare. Pertanto l'iscritto/a APIBI si premurerà di contattare per tempo l'incaricato del Caf - **si consiglia non oltre il 30 aprile 2015** - sottoscrivendo la speciale delega (con copia del documento d'identità), esibendo la tesserina d'iscrizione APIBI e pagando personalmente la quota prevista. **In caso di dichiarazione congiunta bisogna sottoscrivere due deleghe separate accompagnate dalle copie dei rispettivi documenti d'identità.**

APIBI, sottoscrivendo la presente convenzione, interviene quindi solo per diffonderla nei modi e coi metodi ritenuti più opportuni presso tutte le sedi dell'Associazione.

C.U. 2015 Inps (Certificazione Unica – ex Cud). T*elefonando al numero verde Inps dedicato* ***800.43.43.20*** *si può richiedere la C.U. che verrà spedita al proprio domicilio. Bisogna indicare a voce* ***separatamente: data di nascita, nome, cognome****. Il sistema automatico senza operatore chiederà conferma di ogni singolo dato e avviserà che la C.U. verrà spedita entro 15 gg.. In caso di esito negativo, la telefonata prosegue con un operatore del call center Inps.*

NOTIZIE DALLE SEZIONI

MILANO - Pranzo di Natale 2014

I Soci delle Sezioni di Milano, Legnano, Novara si sono riuniti il 13 dicembre per il consueto pranzo di Natale e scambio di auguri presso il ristorante “Canne al Vento”. Il pranzo, come al solito curato e abbondante, è stato reso piacevole dalla presenza dei colleghi di Padova e Torino che non mancano mai al nostro incontro natalizio. I 60 partecipanti hanno avuto l’opportunità, al di là degli auguri, di aggiornarsi sulle loro attuali attività ma anche di conoscersi meglio e di rievocare i tempi passati. Di seguito alcune foto gentilmente inviateci dal collega Ivano Campanile di Padova. Altre foto le trovate sul sito APIBI – sezione foto.

FIRENZE - Il 3 febbraio 2015, a seguito dell'interessamento e organizzazione di Mario Pizzi, ci siamo riuniti in numero ancor più consistente della volta precedente, presso il Circolo Svizzero di Firenze per il consueto pranzo di ritrovo APIBI.
È stata l'occasione per rivedersi dopo vari mesi (dalla scorsa primavera) ed aggiornarci reciprocamente sugli eventi più importanti di noi e delle nostre famiglie, nonché per ricordare anche gli ex colleghi non presenti, ma intravisti da qualcuno di noi in varie circostanze. Tra un ottimo manicaretto e l'altro, sono emerse battute sul passato lavorativo, ricordi più o meno piacevoli, sfoghi su qualche "acciacco" attuale di salute propria o dei congiunti, ma la cosa più sorprendente e' stato vedere come quasi tutti i partecipanti, nonostante l'età non più "verde", siano familiari con nuove tecnologie informatiche, infatti in modo entusiasta hanno mostrato sui propri smartphones o tablet numerose foto, per lo più dei ... nipoti degli APIBI.
Il ritrovo, di cui inviamo un'immagine, ci ha lasciato veramente soddisfatti e ci siamo ripromessi di non mancare di certo anche ai prossimi appuntamenti, che Mario Pizzi ci organizzerà con pari efficienza.
Sara Giustino

TORINO - Si è tenuta presso la "CASA della MISSIONE" mercoledì 25/02 la annuale assemblea del Gruppo Torino. E' stato approvato il bilancio 2014 con l'esame delle attività svolte nell'anno. Sono state raccolte le quote sociali 2015. I presenti erano circa una quarantina e si sono iscritti n.3 nuovi soci (Asquino Antonio, Boasso Giovanni e Bollero Antonio) ed 1 socio coniuge (la moglie del socio Rossetti Sergio, la sig.ra Maschero Marisa). Per la programmazione dell'attività per il 2015 è stato deciso quanto segue:
1) Sabato 23/05/2015: gita di Primavera con guida visita alla Abbazia di Staffarda (Cn), poi pranzo presso il ristorante "VETTA della ROCCA" a Cavour (To.) e visita alla Cappella di MISSIONE a Villafranca Piemonte (To.).
2) In autunno ad ottobre visita alla Mostra di MONET alla GAM di Torino.
3) Fine novembre: pranzo sociale e scambio Auguri di Natale.
Restano intatte le possibilità di ulteriori iniziative e proposte da mettere in cantiere come visite al nuovo Museo Egizio, nuova Galleria Sabauda, ecc..
In un clima di serena amicizia la riunione è terminata con un gradito "dolce" rinfresco e con lo scambio degli Auguri di Buona Pasqua.

BENVENUTO AI NUOVI SOCI

Torino: ASQUINO Antonio, BOASSO Giovanni, BOLLERO Antonio, MASCHERO Marisa moglie di ROSSETTI Sergio.

EVENTI LIETI

Il giorno 28 gennaio 2015 per Maurizio Bertollini affezionatissimo socio della Sede di Roma è stato il giorno più bello della sua vita, veniva alla luce il suo primo nipote Gabriel. Un inno di gioia ed auguri da parte della nostra Associazione.

Gabriel Tosti

****

UN SALUTO E UN RICORDO

Con tristezza segnaliamo la scomparsa dei nostri Soci:
Salto Mario del gruppo di Torino.
Pasolini Anselmo del gruppo di Milano.
Zucchini Alberto del gruppo di Bologna.
Gorlato Claudio del gruppo Padova; dopo molti anni di sofferenza vissuti con dignità e forza d'animo.
Ai famigliari le più sentite condoglianze da parte della redazione di "APIBI – Notizie".

APIBI NOTIZIE PER VIA TELEMATICA
Segnalando il tuo indirizzo e-mail al segretario:
benvenuto.cellini@fastwebnet.it
eviterai all'Associazione le spese postali di invio del notiziario (aumentate da dicembre u.s.) e lo riceverai prima e a colori

I vostri scritti

Si ricorda che i testi qui pubblicati impegnano solo gli Autori e non l'Associazione

< §§§§§§§§§§ >

Visita alla Mostra di MARC CHAGALL

di Liliana Dal Gobbo

Dopo varie peripezie dovute al cambiamento di giorno di visita causa sciopero generale, il 26 novembre un nutrito gruppo di colleghi delle Sezioni di Milano, Legnano, Novara si è recato alla visita guidata alla Mostra di Marc Chagall tenutasi presso il Palazzo Reale di Milano. Si è trattato della più grande retrospettiva dedicata, negli ultimi 50 anni in Italia al pittore russo di origini ebraiche che ha fuso sulla tela folklore, fiaba e realtà. La Mostra comprendeva oltre 220 opere realizzate dal 1908 agli anni '80. Data l'immensa quantità di dipinti e la folla dei visitatori è stato purtroppo difficile potersi soffermare sulle varie esposizioni che meritavano ben altra attribuzione di tempo. L'artista, nato a Vitebsk (in Bielorussia), nonostante le sue peregrinazioni in giro per il mondo, prima per apprendere l'arte, poi per sfuggire alla guerra, non dimenticò mai le proprie radici. Nei suoi quadri, tra continui rimandi alla tradizione popolare russa e a quella ebraica, l'elemento autobiografico regna sovrano come nella *Veduta dalla finestra a Vitebsk* (1908) e ne *L'uomo gallo sopra Vitebsk.* Ospiti fissi nei suoi quadri sono gli animali: le giumente e i galli sospesi nei cieli di un blu cobalto inimitabile e le capre che suonano il violino. Chagall si sentirà sempre un esule, proprio come l'ebreo errante dei suoi dipinti: *L'ebreo in rosa,* (1915) e *Sopra Vitebsk* (1914), in cui l'ebreo vola sopra i cieli munito di bastone e sacco. E che dire dei due amanti che fluttuano e si rovesciano ne *Il compleanno* (1915)*?* e della *Madonna del villaggio* (1938-1942) in cui convergono, oltre alla Vergine, una giumenta che suona il violino, angeli con la tromba del giudizio universale e ovviamente sullo sfondo la mai dimenticata città natale di Vitebsk? Chagall ha saputo raffigurare su tela le emozioni e gli stati d'animo. I suoi colori evocano sogni irrealizzati e fanno dimenticare per un momento le angosce. Ecco perché è così amato e piace anche a chi non s'intende di pittura.

< §§§§§§§§§§ >

“Pennellate…d’ incontro”
di GIOVANNI FARGNOLI – 4 dicembre 2014

Chissà perché mi è venuta in mente la realizzazione di un quadro?

Il tema/soggetto: 4° raduno dei Colleghi APIBI della sezione di ROMA – 29 novembre 2014.
Il bozzetto: l’idea della condivisione, del ritrovarsi, del raccontarsi, di trascorrere insieme una giornata di serenità.
Il quadro: la cornice, splendida e storico-archeologica, di uno degli angoli più suggestivi di ROMA antica, è stata illustrata nel notiziario dell’associazione n.4/14 del dicembre 2014; la tela, sono qui a dipingerla.

“Alle ore 10.30, in una giornata di festosa allegria, 61 pennellate (partecipanti) di vividi colori hanno iniziato ad incontrarsi ed ad amalgamarsi nello spazio antistante l’ingresso della Veneratissima Chiesa di Nostra Signora di Loreto, patrocinata dal Pio Sodalizio dei Forna(r)i, situata nei pressi della Colonna Traiana ed a pochi passi dall’Altare della Patria. Di lì a poco, la celebrazione della funzione religiosa, officiata da Mons. Remo Bonola, iniziata puntualmente alle 11.00 in un clima di spiritualità e raccoglimento.

Dopo un breve excursus, tenuto dallo stesso Mons. Bonola, relativo alle numerose opere d’arte visibili all’interno ed all’esterno della Chiesa (tele e strutture architettoniche di artisti del calibro del Sangallo il Giovane, Perugino, Iacopo del Duca - allievo di Michelangelo -, Cavalier D’Arpino, Sansovino, Stefano Maderno, ecc...), i partecipanti hanno raggiunto con le proprie” moto - scarpe” il Ristorante “Ulpia”, distante poche decine di metri dalla Chiesa di cui sopra ed avente un **magnifico affaccio** su Mercati Traianei e Fori Imperiali.

Qui, Il proprietario/gestore del Ristorante si è reso protagonista di una inaspettata quanto gradita visita guidata, per far ammirare ai presenti l’enorme patrimonio che i sotterranei custodiscono (dalla Roma antica a quella dello scorso secolo). Dopo l’aperitivo ed una breve Assemblea (alcuni argomenti trattati: adesione ad APIBI, futuro del raduno, nuove iniziative da intraprendere nel

breve), si è passato al “convivio mangereccio”, con pasteggio di buona cucina, clima misurato ma dignitoso e tantissimo senso di sana tranquillità.

Durante il pranzo, l’allegra comitiva è stata **allietata da un tocco musicale di romanità**. L’armoniosa e suadente voce di Elisabetta Tulli (figlia del nostro collega Alfonso Tulli, che più volte ha pubblicato sul nostro giornalino i Suoi spunti poetici in romanesco), accompagnata dall’ottimo maestro fisarmonicista Cristiano Lui, ci ha traghettato lungo il fiume … dei ricordi.

Da menzionare e non da ultimo, il bellissimo tratteggio con didascalia, riprodotto dal nostro pittore-caricaturista Alessandro Ruzza, che per tutta la durata del convivio è stato esposto in sala e rappresenta – quale saggio annuale della Sua creatività - l’esatta ed evocativa riproduzione del sito del nostro incontro (vedasi fotomontaggio in allegato).

La festosa giornata si è chiusa così tra aneddoti, premiazioni (una per tutte: alla Super Segretaria, Liliana Grande), regali e foto del consesso (scattate come al solito dall’ottimo Giorgio Petracci).”

Ecco poche pennellate… e la tavolozza si è colorata non di speranza ma di realtà. Una semplice ma sana ed ineguagliabile realtà.

A questo punto è doveroso ringraziare tutti quelli che,direttamente od indirettamente, hanno contribuito alla realizzazione ma soprattutto alla riuscita della manifestazione.

Permettetemi però di rivolgere un grazie particolare a due colleghi:

- Liliana Dal Gobbo, presidente dell’APIBI, Persona (l’uso della consonante “p” in maiuscolo, non è stato un caso) di spiccata umanità e di estrema sensibilità, che ancora una volta ci ha sostenuto, da lontano, offrendoci la Sua stima ed amicizia;
- Mario Racanella (per tutti oramai l’amico Mario … e basta) che con impegno, caparbietà e spirito di sacrificio ci ha permesso ancora una volta d’incontrarci.

Pertanto modulando dalla storica frase di un notissimo cantante-artista (per i poco attenti, piccolo quiz: *G.M.*, a chi si riferiscono queste iniziali?): **restiamo uniti!!!!!!!!!!!**

Con questo spirito e con i migliori auguri, anche se con un po’ di anticipo, per le prossime Festività Natalizie a Voi tutti (estensibili a familiari, parenti ed amici), Vi saluto ed a presto rivederci.

Alla prossima gita e/o al prossimo appuntamento ... forse in Polonia (ci stiamo lavorando!!!!!) ma sicuramente in Umbria od altra Regione Italiana.

N.B. per riferimenti storico – artistico - archeologici confrontare Guide ad hoc oppure Internet.

< §§§§§§§§§§ >

Un uomo con molti amici

di Renato Coriano

L'inizio del 2015 è stato molto triste ma nel contempo mitigato, pochi giorni dopo, da una coralità di colleghi che hanno condiviso il mio stesso dolore.
Parlo dell'istituto Bancario Italiano, quello Piemontese: c'era l' Agenzia di Rivoli, di Nichelino, di Vigone, l'Agenzia n. 1, la n. 4 e la Sede di Torino amici più che colleghi a rendere l'ultimo saluto a Mario Salto.
Questo ragazzo, mi piace ricordarlo così, simpatico, socievole, sempre disponibile ad aiutare chi ne aveva bisogno, sempre pronto per una partita alle bocce come per una cena, dopo una malattia misteriosa, ha trascorso gli ultimi 22 anni su una sedia a rotelle privato quasi del tutto della parola ma con la mente vigile e funzionante.
Ebbene, dopo tutto questo tempo, il ricordo di Mario è rimasto intatto a riprova di quanto affetto e stima si era conquistato.
Caro amico, sono lieto di averti salutato per l'ultima volta con i colleghi di un tempo!
Mentre ritornavo ho accompagnato il tuo spirito sopra Torino, i monti innevati, su fino nella fresca libertà di un limpido tramonto di gennaio. Addio.

< §§§§§§§§§§ >

Da Roma, Mario Racanella ci invia una poesia evocativa, appassionata di Biagio Cipolletta, professore di Lettere e suo amico.

Cornamuse a Roma

***(Destination Norway*, Edizioni Libreria Croce, pagg. 54-55)**

1. Una domenica di sole aperto su un prato assai verde tra i resti di Roma antica ho udito le cornamuse.	2. Un suono dolce e struggente mi raggiunge oltre il traffico e mi attira sotto i pini dove una piccola orchestra riempie l'aria di note scozzesi e mi fa apparire negli occhi Edimburgo i buoi i campi di erica le pecore il loch e l'uomo in kilt.
3. Ma la Scozia scompare presto e mi esiste solo Roma intorno.	4. Quei suoni lunghi e martellanti uno struggimento in fondo all'anima sembrano nati lì dai pastori che guidavano i buoi lungo il Tevere verso le paludi o in alto sui colli.
5. Quel suono vaga nell'aria abbraccia i monumenti va su in alto a riempire le volte della basilica possente di Massenzio rimbomba per le Terme di Caracalla si aggira per il Foro e la Via Sacra si insinua per la Curia e nelle colonne passa sotto l'arco di Costantino entra ed esce mille volte dal Colosseo. Poi si dirige a Via del Corso dove tutti lo sentono e si fermano. Piazza del Popolo è più bella abbracciata dal ritmo delle cornamuse e dal Pincio lo ascoltano in silenzio.	6. La scalinata di Trinità de' Monti vorrebbe muoversi e danzarne il ritmo e l'acqua della Fontana di Trevi si increspa e lo beve con avidità.

7. Lo ascolta l'angelo in cima al Castello e Piazza Navona ondeggia e danza mentre l'acqua delle fontane brucia emozioni di echi lontani.	8. Gli alberi del Gianicolo lo ascoltano nelle chiome alte e lo sussurrano al Cupolone e alla Piazza abbracciata alle colonne. Si struggono le fontane gli obelischi le chiese i campanili le ville mentre il Tevere passa incredulo.
9. Ancora una volta Roma accoglie tutti e tutto abbraccia nella sua vita e nella sua Storia nel sole di una domenica di Scozia…	

< §§§§§§§§§ >

Proverbi regionali
(Lombardia)

Chi volta el cuu a Milan le volta al pan	**Chi volta le spalle a Milano, le volta al pane**
Offellee, fa el tò messtee	**Pasticciere fa il tuo mestiere**
El vin l'è la tetta di vecc	**Il vino è la tetta dei vecchi**
Fraa Ciappa el sta in convent, Fraa Dà l'è foeura de cà	**Frate Prendi è in convento, frate Dai è fuori casa**
A stà coi can se impieniss de pures	**A stare coi cani, ci si riempie di pulci**
Omen, asen e porch se pesen dopo mort	**Uomini, asini e porci si pesano dopo morti**

< §§§§§§§§§ >

CHE SIGNIFICA ESSERE POVERI
(favola ripresa da Internet)

Un padre ricco, volendo che suo figlio sapesse che significa essere povero, gli fece passare una giornata con una famiglia di contadini.
Il bambino passò 3 giorni e 3 notti nei campi.
Durante il viaggio di rientro in città in auto, il padre gli chiese: - Come è andata? -
- Bene - rispose il bambino.
- Hai appreso qualcosa? continuò il padre.
1° - Che abbiamo un cane e loro ne hanno quattro
2° - Che abbiamo una piscina con acqua trattata. Loro hanno un fiume, con acqua cristallina, pesci e altre belle cose
3° - Che abbiamo la luce elettrica nel nostro giardino, ma loro hanno le stelle e la luna per illuminare
4° - Che il nostro giardino arriva fino al muro. Il loro, fino all'orizzonte
5° - Che noi compriamo il nostro cibo; loro invece lo coltivano, lo raccolgono e lo cucinano
6° - Che noi ascoltiamo i CD. Loro ascoltano una sinfonia continua di volatili, grilli e altri animali, qualche volta accompagnata dal canto di un vicino che lavora la terra
7° - Che noi utilizziamo il microonde. Ciò che cucinano loro, ha invece il sapore del fuoco lento
8° - Che noi per proteggerci viviamo circondati da recinti con allarme, mentre loro vivono con le porte aperte, protetti dall'amicizia dei loro vicini

9° - Che noi viviamo collegati al cellulare, al computer, alla televisione, e loro sono collegati alla vita, al cielo, al sole, all'acqua, ai campi, agli animali, e alle loro famiglie
Il padre rimase molto impressionato dai sentimenti del figlio.
E il figlio concluse: - Grazie per avermi insegnato … **quanto siamo poveri** !

< §§§§§§§§§ >

In libreria

Ma mi stai ascoltando?! Comunicazione e conflitti nella coppia

delle psicologhe Anna Bertoni e Barbara Bevilacqua - San Paolo Edizioni - pag. 136 - € 13,00

Ma se tutti sappiamo comunicare perché è così difficile farci capire? E perché, se tutti sappiamo esprimerci, si generano fraintendimenti? E perché impieghiamo mediamente un anno della nostra vita ad imparare a parlare e diversi anni non ci bastano per imparare ad ascoltare? Nella vita di coppia la comunicazione è naturalmente una dimensione fondamentale. In questo volume sono messi a fuoco il "che cosa" della comunicazione (il contenuto), il "come" (le modalità) e il "dove" (il contesto). Tutti e tre questi elementi, infatti, sono necessari per una buona ed efficace comunicazione. Il linguaggio del libro è chiaro e vivace, ricco di esempi concreti tratti dall'esperienza delle autrici.

< §§§§§§§§§ >

Il gender. Una questione politica e culturale

di Marguerite Peeters – Edizioni San Paolo – pag. 160 - € 17,50

Muovendosi con grande competenza attraverso dichiarazioni, pubblicazioni e iniziative delle maggiori istituzioni internazionali e di alcuni influenti personaggi, l'autrice riassume i tratti distintivi dell'etica postmoderna. Assistiamo al trionfo di una cultura sostanzialmente monolitica e di ascendenza rigorosamente occidentale, dinanzi alla quale soccombono le culture particolari. La distinzione biologica dei sessi e la famiglia tradizionale sono messe in discussione da assunti filosofici, da analisi sociologiche e da iniziative politiche che riflettono l'esigenza di garantire uguaglianza di diritti fra i sessi e interscambiabilità dei ruoli famigliari e personali. Il tutto nel quadro di un'ideologia di marca universitaria che esercita una forte influenza sull'etica collettiva e che trova la sua amplificazione negli organi della comunicazione di massa.
Questo volume ricostruisce in modo chiaro e documentato la nascita dell'ideologia gender e del movimento *queer* in Occidente. Una prima parte del volume è dedicata alla ricostruzione storica, mentre la seconda presenta una analisi critica e delle prospettive per il futuro. Tra gli allegati, alcune schede sulle figure più influenti del mondo del gender.

"Secondo l'ideologia gender non esiste una differenza ontologica tra uomo e donna. L'identità maschile o femminile non sarebbe insita nella natura, nella realtà, ma sarebbe unicamente da attribuire alla cultura.
Questo libro mette in luce la gravità dell'errore che i Paesi occidentali commettono quando passano dal rispetto dovuto alla dignità e ai diritti inalienabili di ciascun individuo, qualunque sia la sua condizione, all'istituzionalizzazione di politiche e costumi avversi al matrimonio e alla famiglia."
(dalla prefazione del Card. Robert Sarah)

< §§§§§§§§§ >

Arrivederci al prossimo numero!